

M A G G I O
G I U G N O
2 0 2 4

SCHEGGE FESTIVALIERE

FILM DA CANNES, VENEZIA, BERLINO, LOCARNO



© Da Monster per gentile concessione Cineworx Basel

CIRCOLO DEL CINEMA DI LOCARNO

GranRex
www.cclocarno.ch

Venerdì 3.5. ore 20.30
MONSTER
Hirokazu Kore-eda
Giappone 2023

Lunedì 6.5. ore 20.30
EVIL DOES NOT EXIST
Ryūsuke Hamaguchi
Giappone 2023

Lunedì 13.5. ore 20.30
LOVE LIFE
Kôji Fukada
Giappone, Francia 2022

Venerdì 17.5. ore 20.30
RIPPLES OF LIFE
Wei Shujun
Cina 2021

Lunedì 20.5. ore 20.30
ONLY THE RIVER FLOWS
Wei Shujun
Cina 2023

CIRCOLO DEL CINEMA BELLINZONA

Cinema Forum
www.cicibi.ch

Martedì 21.5. ore 20.30
EVIL DOES NOT EXIST
Ryūsuke Hamaguchi
Giappone 2023

Sabato 25.5. ore 18.00
SUR L'ADAMANT
Nicolas Philibert
Francia 2023

Martedì 28.5. ore 20.30
LA BÊTE
Bertrand Bonello
Francia 2023

Martedì 4.6. ore 20.30
N'ATTENDEZ PAS TROP DE LA FIN DU MONDE
Radu Jude
Romania, Francia, Lussemburgo, Croazia 2023

Sabato 8.6. ore 18.00
LOVE LIFE
Kôji Fukada
Giappone, Francia 2022

Martedì 11.6. ore 20.30
ONLY THE RIVER FLOWS
Wei Shujun
Cina 2023

CINECLUB DEL MENDRISIOTTO

Multisala Teatro
www.cinemendrisiotto.ch

Mercoledì 1.5. ore 18.00
ORLANDO, MA BIOGRAPHIE POLITIQUE
Paul B. Preciado
Francia 2023
In collaborazione con ChiassoLetteraria

Mercoledì 8.5. ore 20.45
HOW TO HAVE SEX
Molly Manning Walker
Regno Unito, Grecia 2023

Mercoledì 15.5. ore 20.45
SUR L'ADAMANT
Nicolas Philibert
Francia 2023

Mercoledì 22.5. ore 20.45
MONSTER
Hirokazu Kore-eda
Giappone 2023

Una bella carrellata fra i più prestigiosi festival europei

Sull'onda delle esperienze delle ultime due stagioni, nelle quali il Circolo del cinema Bellinzona aveva presentato le rassegne *Sei film imperdibili* e *Prove d'autore*, mentre LuganoCinema93, il Circolo del cinema di Locarno e il Cineclub del Mendrisiotto, il maggio scorso, si erano limitati al Festival di Cannes con *Sur la Croisette*, viene ora proposta su scala più larga una carrellata di film provenienti dai principali festival europei. Nella scelta dei titoli abbiamo deciso, quando possibile, di privilegiare registi che ci hanno deliziato con diversi film nelle ultime stagioni, come Ryūsuke Hamaguchi (ricorderete *Drive my car* o *Wheel of fortune and fantasy*) o Hirokazu Kore-eda, a cui avevamo dedicato una rassegna e di cui presentiamo l'ultimo film *Monster* (musica di Ryuichi Sakamoto), o il rumeno Radu Jude con il film premiato a Locarno: *N'attendez pas trop de la fin du monde*. Il Circolo del cinema di Locarno si è concentrato su Giappone e Cina, due paesi assenti nella rassegna di dicembre 2023 di Cinema dal mondo. In ogni caso non sono da meno le altre opere, alcune di autori già noti al nostro pubblico quali Nicolas Philibert (*Sur l'Adamant* cade proprio nel centenario della nascita di Franco Basaglia) e Bertrand Bonello (*La bête*, un film che ha fatto molto discutere). Tutte da scoprire invece le opere di Kôji Fukada (che si può considerare molto vicino a Ryūsuke Hamaguchi) e del giovane regista cinese Wei Shujun, presente con due film (*Ripples of life* e *Only the river flows*). Il primo passerà solo a Locarno, il secondo anche a Bellinzona. Da tenere d'occhio Molly Manning Walker (*How to have sex*) e Paul Preciado (*Orlando*), entrambi solo a Mendrisio. Non tutti questi film sono stati premiati dai festival a cui hanno partecipato, ma il criterio principale della nostra scelta, come sempre, è stata la qualità.

Giancarlo De Bernardi
Circolo del Cinema di Locarno

Entrata: CHF 12.-/10.-/8.-/6.-/ Riduzioni per AVS. Studenti gratuito.



